

Scenariusz Lekcji klasy 1-3

Przedmiot: zajęcia zintegrowane

Autor: Sylwester Zasoński

Temat: Cykl rozwoju żaby

Czas trwania: 45 min

Cele ogólne:

Uczeń:

- przejawia zainteresowanie przyrodą;
- rozumie cel ochrony płazów na przykładzie żaby;
- potrafi wykorzystać Ozoboty do pracy z materiałem źródłowym;
- przezwycięża ewentualną niechęć do żab.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- opisuje wygląd żaby;
- zna fazy rozwojowe żaby;

Metody pracy:

- podające – rozmowa kierowana, swobodne wypowiedzi, praca z tekstem, prezentacja multimedialna,
- ogładowe – pokaz
- poszukujące – samodzielna praca ucznia,

Formy pracy:

- Praca indywidualna/praca plastyczna
- Praca w grupach
- pogadanka
- obserwacja

Przebieg zajęć:

Wprowadzenie do tematu zajęć. Na tablicy lub ekranie wyświetlamy zdjęcie żaby.

Rozpoczynamy od pytania do uczniów o czym będą dzisiejsze zajęcia. Następnie pytamy co wiedzą na temat żab: gdzie żyją, jak wyglądają, czym się odżywiają.

Ważniejsze informacje o żabach możemy zaprezentować używając materiału wideo:

<https://youtu.be/gfKhRnQu-PU>

Rozdajemy Ozoboty, markery oraz czyste kartki. Ponieważ żaby są zielone prosimy uczniów o narysowanie linii odpowiednim kolorem aby nasz Ozobot upodobił się do żaby przybierając ten sam kolor. Dzieci dodatkowo mogą ozdobić kartkę rysując naturalne środowisko występowania żab.

Z tematu żaby przechodzimy do tematu kijanki. Pytamy dzieci:

Czy kijanka ma coś wspólnego z kijem?

Po odpowiedziach uczniów przybliżamy bliżej postać kijanki. Możemy skorzystać z informacji w podręczniku lub poniższego przykładu:

Kijanka to małeństwo żaby. Kiedy żaby chcą mieć dzieci, składają pod wodą jajeczka, które nazywamy skrzekiem. Takie jajeczka wyglądają jak małeńkie, galaretkowe kulki i nie przypominają w niczym ptasich jajek. Ze skrzeku wykluwają się maciupęńkie, czarne żyjątka, które wyglądają jak przecinki albo nutki. Dopiero kiedy zaczynają rosnać,

stają się podobne do dorosłej żaby. Znika ich ruchliwy ogonek, a wyrastają im płetwiaste łapki. I kto by powiedział, że z takiego niepozornego "przecinka" wyrosnie urodziwa żabka ;)?

Do przedstawienia cyklu rozwoju żaby możemy użyć również materiału wideo:

https://youtu.be/HJsDVkyep_E

Zapraszamy teraz dzieci na dywan. Spróbujemy wspólnie odegrać cykl rozwoju żaby.

Prosimy dzieci aby ułożyły się na dywanie zwinięte w kuleczce. Opowiadamy, że właśnie są jajem. Prosimy je aby powoli zaczęły prostować nogi, opowiadając jak teraz stają się kijanką. Dzieciaki również wysuwają ręce symulując proces rozwoju kijanki. Kończymy kucając w pozycji żabki. Zabawę kończymy prosząc aby dzieci pokazały jak żaby poruszają się w wodzie i na lądzie.

Wracamy do ławek, dzieci dostają wydrukowaną **kartę pracy 1**. Czytamy pierwsze zdanie wierszyku i wspólnie zastanawiamy się jaki kod powinien zostać użyty w pierwszej luce (1-kod pauza). Zanim kijanki się wyklują, skrzek musi poleżeć trochę w wodzie. Czytamy wspólnie kolejne zdanie: „Z jajeczka wykluła się śliczna kijaneczka”. Kolejna luka to wykluwanie się kijanki, które zobrazować możemy używając kodu rotacja (2-rotacja). Nasz Ozobot, podążając dalej za linią, dotrze do trzeciej luki i zdania „a że pływać lubiła więc często w wodzie tańczyła”. Zobrazować to możemy wprowadzając kod ziczag (3-ziczag).

Przed omówieniem czwartej luki możemy rozdać dzieciom **kartę pracy 2**. Czytamy zdanie „a z czasem gdy większa się stała, natura nogi jej dała”. Układamy po prawej stronie kartę pracy 2. Pytamy się jak sprawić aby nasz Ozobot „przeskoczył” z jednej kartki na drugą? (4-szukaj linii na wprost, możemy zademonstrować działanie kodu na osobnej kartce, wyjaśniając, że przez skocz rozumiemy przemieszczenie się pomiędzy liniami) Czytamy dalej „tak się ucieszyła, że aż z radości piruet zatańczyła”. W luce piątej na karcie pracy 2 możemy ponownie wykorzystać kod rotacji (5-rotacja). Natomiast w luce szóstej „A gdy ogon zgubiła z wody na ląd wyjść postanowiła” symulujemy wyjście z wody „skokiem” prosto (6-szukaj linii na wprost). Historię rozwoju naszej żaby kończymy zdaniem „I gdy nasza kijanka urosła, powstała żabka dorosła” a na końcu linii przed samą żabą (7-wygrana/wyjście) dzieciaki rysują kod wygranej.

Po omówieniu kart pracy dzieci przystępują do samodzielnego kolorowania i sprawdzania kodu za pomocą Ozobota. Na koniec zajęć wszystkie karty możemy ułożyć na dywanie i porównać prace, obserwując jak zachowują się Ozoboty.

Opcjonalne zadanie domowe:

Narysować własny cykl rozwoju żaby.